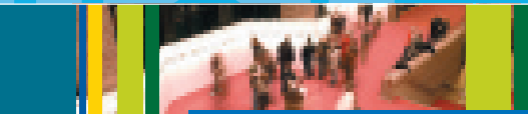


September



2006

Der Gasteig im September

Best of '06 Bell'Arte Music '06

1.10. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Schmalklosterkirche - Festival IV
BR-Kammerorchester · Grotzky

20.10. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
A Velvet Night
Robert Wallinger · James McBratton
Cory Karmali · Peter von Klotz

25.10. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Horns of Africa & band
Cesaria Evora & Lura

26.10. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
My Soudah Hourri
Victoria Tobkov & band

3.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
The Capital Dance
Nina Hugen & Orchestra Berlin

9.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Till Brönner & band
Jazz

9.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Neville Marriner & Til Feller
& Paul Hillaris & Wiener Kammerorchester

12.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Jango Ritier Quartet
Quadro Nuevo
Preis nach Rücksprache

16.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Messias Superstar
David Gifford · BR-Highland · South Ensemble · Amarecord · Hindi

24.11. 19.30 Uhr
10.000 Plätze
Vengerov & Zilberstein

Ausstellungen

54 Jahre ARD-Musikwettbewerb – eine Dokumentation in Bildern
Preisträgerinnen und Preisträger des ARD-Wettbewerbs aus mehr als 50 Jahren, mit der Kamera dokumentiert: Diese Ausstellung wurde konzipiert von Rudolf Gorbach, der seit einigen Jahren für den gesamten öffentlichen Auftritt des Wettbewerbs verantwortlich zeichnet. Für seine hohe Designqualität, beispielhafte Ästhetik, Innovation und Prägnanz wurde das Erscheinungsbild des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD im Jahr 2003 mit dem »red dot design award« ausgezeichnet, einem der renommiertesten internationalen Designpreise, verliehen vom Design Zentrum Nordrhein-Westfalen. (Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

bis 15.9.
Foyer Carl-Orff-Saal
Eintritt frei
(siehe auch 15.9.)



50 Jahre Tölzer Knabenchor
Die Ausstellung ermöglicht mit zahlreichen Fotos, Plakaten und anderen Dokumenten einen umfassenden Rückblick auf die 50-jährige Geschichte des weltberühmten Knabenchores. Weltkarten mit den Auftrittsorten des Chores in Oper und Konzert, Schallplattencover, »Strafaußätze« von Knaben, informative Hörbeispiele, Videopräsentationen u. v. m. dokumentieren auf diese Art in ihrer Gesamtheit das Lebenswerk von Prof. Gerhard Schmidt-Gaden. (Tölzer Knabenchor Konzert GmbH, Benediktbeuern)

15.9. bis 3.10.
Foyer Philharmonie, EG
Eintritt frei



Oktoberfest/Zwischenraum
Die Aufnahmen der Münchner Fotografen Barbara Donaubaauer und John-Patrick Morarescu zeigen das Oktoberfest aus einer anderen, ungewohnten Perspektive. Von 2000 bis 2005 hielten sie in den Wochen vor der Eröffnung der Wiesn den »Zwischenraum« auf dem Festgelände in ihren Bildern fest. Die Ausstellung zeigt zum einen Portraits der Schausteller, Angestellten und Handwerker und zum anderen das 26.000 qm große Gelände mit seinen noch nicht fertiggestellten Fahrgeschäften, Buden und Kulissen. Weitere Informationen unter www.barbaradonaubaauer.de und www.morarescu.de. (Barbara Donaubaauer, John-Patrick Morarescu, GMG)

16.9. bis 29.9.
Foyer Kl. Konzertsaal
Eintritt frei

Eröffnung:
Fr, 15.9., 18.00 Uhr

1 Freitag

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Erster Durchgang Klavier (siehe auch 2.9. + 3.9.)
(Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

2 Samstag

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Erster Durchgang Klavier (siehe auch 3.9.)
(Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

3 Sonntag

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Erster Durchgang Klavier (siehe auch 3.g.)
(Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

20.00 Uhr
KL. KONZERTSAAL

Internationales Podium Junger Solisten
Gaudeamus-Streichquartett (Rumänien)
Werke von Mozart, Schubert und Beethoven
(Münchener Musikseminar e.V.)

4 Montag

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Zweiter Durchgang Klavier (siehe auch 5. + 6.g.)
(Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

5 Dienstag

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Zweiter Durchgang Klavier (siehe auch 6.g.)
(Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

20.00 Uhr
PHILHARMONIE

Abschlusskonzert zum 16. Jahreskongress der »European Respiratory Society«
Geschlossene Veranstaltung (INTERPLAN Congress, Meeting und Event Management AG, München)

6 Mittwoch

10.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
Eintritt frei

55. Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006
Zweiter Durchgang Klavier (Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio
(auch am 20. + 21.9.)

Video-Nachmittag – Gioacchino Rossini: Il barbiere di Siviglia
Eine Aufnahme der Bayerischen Staatsoper vom 25.12.1959 mit Hermann Prey, Fritz Wunderlich, Erika Köth, Hans Hotter u. a. Dauer: 141 Min.
Leitung: Joseph Keilberth (Bibl)

7 Donnerstag

17.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Suche im Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek
Das bundesweit größte Medienangebot einer kommunalen Bibliothek finden Sie im Internet unter www.muenchner-stadtbibliothek.de. PC-Grundkenntnisse werden vorausgesetzt. Keine telefonische Reservierung möglich! (Bibl)

9 Samstag

Semesterstart

MVHS

Anmeldung für das Semester Herbst/Winter 2006/2007 der Münchner Volkshochschule

Beratung

Wir bitten Sie, von dem kostenlosen Beratungsdienst der Münchner Volkshochschule regen Gebrauch zu machen. Während der gesamten Anmeldezeit stehen Ihnen Mitarbeiter/innen der MVHS im Gasteig für die Beratung in den Fachgebieten zur Verfügung.

Allgemeine Auskünfte erhalten Sie unter 089.4 80 06-0 und -6220. Die Infothek im 1. OG wird Ihnen die Orientierung im Gasteig erleichtern. (MVHS)

Telefonische Anmeldung unter 089.4 80 06-6239

Sa, 9.g.: 9.00 bis 19.00 Uhr. Mo, 11.9.–Do, 14.g.: 9.00–19.00 Uhr.

Ab 18.g.: Telefonzeiten wie die allgemeinen Anmeldezeiten

Online-Anmeldung unter: www.mvhs.de

Kongress des Bundes Deutscher Heilpraktiker und Naturheilkundiger e. V.

Geschlossene Veranstaltung (MVS Medizinverlage Stuttgart GmbH & Co. KG Veranstaltungsmanagement, Stuttgart)

Öffnungszeiten während

der Anmeldung:

Sa, 9.g.

9.00–19.00 Uhr

(Nummernausgabe

ab 8.00 Uhr)

ab 11.9.

Mo + Di 9.00–13.00 Uhr

Mi + Do 14.00–19.00 Uhr

10 Sonntag

»Papst gsehg?«

Religionsfreie Zone München 2006 – Benefiz

10. bis 12.9.

Die gesamte Veranstaltungsreihe ist eine Benefiz-Veranstaltung, deren Reinerlös dem Nesin Vakfi-Waisenhaus in Catalca/Istanbul zugute kommt. Weitere Informationen unter www.religionsfreie-zone.de

(Bund für Geistesfreiheit München, Deutscher Freidenkerverband – Landesverband München, Humanistische Union – Regionalverband Süd, Forum für kritische Psychologie, Hörgertshausen)

10. bis 12.9.

Dr. Carsten Freck: »Und wer zahlt's? – Die Kirchen und unser Geld«

Vortrag mit kurzer Diskussion

Kabarett-Abend

Künstler/Programm standen zu Programmschluss noch nicht fest. (Aktuelle Informationen unter www.religionsfreie-zone.de)

Dr. Michael Schmidt-Salomon: »Schluß mit lustig!

Nein, Schluß mit blöd!«

Vortrag mit kurzer Diskussion

10.9.

17.45 Uhr

BLACK BOX

€ 7,50, erm. € 6.–

20.00 Uhr

BLACK BOX

€ 18.–, erm. € 16.–

11.9.

17.45 Uhr

BLACK BOX

€ 7,50, erm. € 6.–

20.00 Uhr
BLACK BOX
€ 18.–; erm. € 16.–

Sigi Zimmerschied: »Spottlieb«

Eine Wertschau aus den Kalendarien, mit »Onkel Alois« und »Tante Resi«, mit der »geilen Geli« und dem »Eckenbrunzer«, mit »Hubert, dem Ausschwitzer« und anderen »Betondeppen«. Kein Abend wie viele andere mit dem »derb-sinnlichen Wüterich der bayerischen Kabarettszene«

12.9.
17.45 Uhr
BLACK BOX
€ 750; erm. € 6.–

Prof. Dr. Günther Kehrer: »Der Religionen-TÜV«

Vortrag mit kurzer Diskussion (Änderungen vorbehalten). Aktuelle Informationen unter www.religionsfreie-zone.de

20.00 Uhr
BLACK BOX
€ 18.–; erm. € 16.–

Müller & Co.

Neues Musik-Theaterprojekt von Hanns Christian Müller mit Azhar Kamal, Hanns Christian Müller, Claudia Raab, Herman Rarebell und Claudia Wipplinger

11 Montag

17.00 Uhr
Bibl / Ebene 1.1
(auch am 25.9.)

Führung durch die Münchner Stadtbibliothek

Eine erste Orientierung in der Vielfalt der Informations- und Medienangebote der Zentralbibliothek: Mediensuche, Servicespektrum und Sammlungsschwerpunkte (Bibl)

13 Mittwoch

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio
(auch am 14., 27. + 28.9.)

Video-Nachmittag – W. A. Mozart: Le nozze di Figaro

Eine Aufnahme der Deutschen Staatsoper Berlin mit René Pape, Dorothea Röschmann, Emily Magee, Peter Schreier u. a. Dauer: 191 Min. Leitung: Daniel Barenboim (Bibl)

19.30 Uhr
BLACK BOX
www.aumec.de

Heilende Klänge aus Indien – Musik für den inneren Frieden

Der bekannte ayurvedische Arzt Shri Balaji També aus Indien und seine Musikgruppe stellen Komposition auf der Basis des indischen Raga-Systems vor. (Aumec e. V., München)



20.00 Uhr
CARL-ORFF-SAAL
€ 17.–
www.khon-tanz.de

Thailändischer Maskentanz

Zum 60-jährigen Thronjubiläum laden Thailänder/innen aus Deutschland zum festlichen Thailändischen Maskentanz (Khon-Tanz) ein. Erleben Sie eine faszinierende Präsentation mit 40 Künstler(inne)n der Kunstuniversität aus Bangkok. (Siam Kunst-Kultur-Zentrum im Wat Thai e. V., Niclasreut)

14 Donnerstag

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio

Video-Nachmittag – W. A. Mozart: Le nozze di Figaro

(Auch am 27. + 28.9. Näheres siehe 13.9.) (Bibl)

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–

Meisterwerke islamischer Baukunst

Syrien: Damaskus und Aleppo. 1. Abend: Damaskus. Vortrag von Volker Hennig (MVHS) EG 4208 E

15 Freitag



Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2006 Preisträger- und Abschlusskonzert mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von Jonas Alber

Von den 389 Bewerber(inne)n konnten sich in den Kategorien Gesang, Klavier und Bläserquintett insgesamt 192 Musikerinnen und Musiker aus 42 Ländern und drei Kontinenten qualifizieren. Die von der Jury ausgewählten Gewinner/innen präsentieren sich in drei Preisträgerkonzerten. Der Internationale Musikwettbewerb der ARD zählt weltweit zu den renommiertesten. Für viele heute weltberühmte Künstlerinnen und Künstler bedeutete eine Auszeichnung beim ARD-Musikwettbewerb in München das Sprungbrett für die Karriere (siehe auch Ausstellungen) (Internationaler Musikwettbewerb der ARD, München)

20.00 Uhr
PHILHARMONIE



15 Jahre Micro Oper München

Listen Up. Leise Laute – klirrende Klänge – tosende Töne

Carola Bauckhold: (DE) Vollmond, unter Null für Stimme und Klavier; Ernst Bechert: (UA) erased memory für Frauenstimme und CD; Olga Neuwrith: incendo/fluido für Klavier und Zuspriel-CD; George Crumb: Apparition for voice and amplified piano; Michael Emanuel Bauer: (UA) dreimal bestiarium für Stimme solo. Micro Oper München; Cornelia

Melián, Stimme; Sabine Liebner, Klavier; Axel Tangerding, Lichtdesign; Melián/Liebner: Idee und Durchführung (Micro Oper München, KR)

20.00 Uhr
BLACK BOX
(auch am 16.9.)

10. INTERNATIONALER FESTIVAL DER KONTEMPORÄREN TANZES
MIT LAUTENHAUSSTRAßE MÜNCHEN

10. FESTIVAL

DANCE

28. Okt. - 12. Nov. 2006


KÖRPER SPÄRSCH

20.00 Uhr KL. KONZERTSAAL	Internationales Podium Junger Solisten Virginie ScIELler, Violine, und Giorgio Costa, Klavier (Italien) Werke von Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms (Münchener Musikseminar e.V., Italiensisches Generalkonsulat München – Kulturabteilung/Istituto di Cultura)
------------------------------	--


16 Samstag

20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL	Junge Philharmonie Köln Werke von Vivaldi, Tschaikowsky, Mozart und Boccherini. Gertrud Schilde, Violine; Andreas Haas, Flöte; Philipp von Morgen, Violoncello; Junge Philharmonie Köln (Konzertdirektion Manz, Köln)
-----------------------------	--

20.00 Uhr BLACK BOX	15 Jahre Micro Oper München Listen Up. Leise Laute – klirrende Klänge – tosende Töne (Näheres siehe 15.9.) (Micro Oper München, KR)
------------------------	---

20.00 Uhr KL. KONZERTSAAL	Winners & Masters: Benjamin Moser, Klavier Preisträger »Adilia Alieva«-Wettbewerb, Gaillard, Frankreich (2000), Internationaler Seiler-Klavierwettbewerb, Kitzingen (2001), 1. Preis Arthur-Schnabel-Klavierwettbewerb, Berlin (2004), Gewinner des Steinway-Förderpreises, Berlin, 2005, Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben. Werke von Mozart, Beethoven, Holliger, Rachmaninow und Prokofjew. (Kulturkreis Gasteig e.V., München)	
------------------------------	---	---

17 Sonntag

20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL € 6.–	Pietro Archiati: Naturkatastrophen – woher, wozu? Naturkatastrophen scheinen in der letzten Zeit zuzunehmen. Die Naturwissenschaft erklärt sie durch die Erdtektonik. Eine moderne Geisteswissenschaft erkennt in allem Naturgeschehen eine Wirkung der moralisch-sittlichen Entwicklung der Menschen. (Archiati Verlag, München)	
--------------------------------------	---	---

18 Montag

16.30 Uhr Kinder- u. Jugendbibliothek Eintritt frei	Büchertreff mit Jessica Schmitz Jugendliche ab 12 Jahren diskutieren über Bücher. Lesen macht besonders Spaß, wenn man sich über die gelesenen Bücher auch austauschen kann. Anmeldung unter 089. 480 98-3338 (Bibl)
---	--

20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL www.arloudwenzel.de	Arlo Guthrie und Wenzel – Lieder von beiden Seiten des Atlantiks. Als Gast: Konstantin Wecker Der provokante Sänger, Komponist und Autor der deutschen Liedermacher-Szene und das New Yorker Folkrevival-Urgestein stehen erstmals zusammen auf der Bühne. (Sansibar Kulturmanagement Sandra Buschow, Berlin)
--	--

19 Dienstag

Das Vermögen in der Scheidung: Geld weg – Haus weg? Referentin: RAIN Rosemarie E. Rittinger, Fachanwältin für Familienrecht (RAe Hans-Peter Peine und Rosemarie E. Rittinger, München)	19.30 Uhr EG, Raum 0131 Eintritt frei
---	---

Symphonie und große Sonate zwischen Beethoven und Mahler Vortragsreihe von Prof. Joachim Kaiser (INK Podium, München)	20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL
--	-----------------------------

20 Mittwoch

Video-Nachmittag – Gioacchino Rossini: Il barbiere di Siviglia (Näheres siehe 6.9.) (Bibl)	15.30 Uhr Bibliothek / AV-Studio
--	-------------------------------------



Trennung – Scheidung

Streitige und einvernehmliche Scheidung, Unterhalt, Güterstand, Vermögen, Renten, Sorge- und Umgangsrecht etc. (Fachanwalt für Familienrecht Josef A. Mohr, München)

18.30 Uhr
EG, Raum 0131
€ 10.–

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Schostakowitsch-Festival 2006 (I)

W. A. Mozart: Chöre und Zwischenaktmusik zu »Thamos, König in Ägypten« KV 345; Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 7 C-Dur, op. 60 («Leningrader»). Dankwart Siegele, Bariton; Symphonieorchester und Chor des Bayerischen Rundfunks. Leitung: Mariss Jansons (BR)

20.00 Uhr
PHILHARMONIE
€ 15.– bis € 51.–
(siehe auch 23. + 27.9.)

21 Donnerstag

Video-Nachmittag – Gioacchino Rossini: Il barbiere di Siviglia (Näheres siehe 6.9.) (Bibl)	15.30 Uhr Bibliothek / AV-Studio
--	-------------------------------------

1. Abonnementkonzert B der Münchner Philharmoniker

Dmitrij Schostakowitsch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 77; Symphonie Nr. 5 d-Moll op. 47. Vadim Repin, Violine.
Leitung: Yakov Kreizberg (MPhil)

Auftakt – Konzertführer live (MVHS/Musikpodium)

20.00 Uhr
PHILHARMONIE
€ 11,10 bis € 54,20
(auch am 22. + 24.9.)
19.00 Uhr, Raum 1108 € 3.–

Meisterwerke islamischer Baukunst

Syrien: Damaskus und Aleppo. 2. Abend: Damaskus – die Altstadt
Vortrag von Volker Hennig (MVHS) EG 4208 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–



TOKYO

Inspiriert von dem zugleich abstoßenden und liebenswürdigen Moloch Tokyo, mit seiner faszinierenden, geheimnisvollen, widersprüchlichen Theatralik, erkundet das Tanztheaterstück Reibungsflächen zwischen zwei Kulturkreisen. Traditioneller japanischer Tanz und westlicher zeitgenössischer Tanz werden aufeinander bezogen und verbunden. Tanztheater von Veronika von Lauer-Münchhofen; Musik: Christoph Weinhart (Veronika von Lauer-Münchhofen, München, KR, Tanztendenz München e.V.)

20.30 Uhr
BLACK BOX
(auch am 22. + 23.9.)

22 Freitag

Gasteig

Kultur für München

20.00 Uhr
PHILHARMONIE
19.00 Uhr, Raum 1108 € 3.–

1. Abonnementkonzert C der Münchner Philharmoniker
(Näheres siehe 21.9.) Leitung: Yakov Kreizberg (MPhil)
Auftakt – Konzertführer live (MVHS/Musikpodium)

20.00 Uhr
KL. KONZERTSAAL
€ 15.–; erm. € 9.–

Klavierabend Mika Uzuki
Werke von Bach, Chopin, Franck und Debussy
(Ulrike Liebl, München)



20.30 Uhr
BLACK BOX

TOKYO
(Näheres siehe 21.9.) (Veronika von Lauer-Münchhofen, München, KR,
Tanztendenz München e.V.)

23 Samstag

20.00 Uhr
PHILHARMONIE
€ 15.– bis € 51.–
(siehe auch 27.9.)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Schostakowitsch-Festival 2006 (II)
Joseph Haydn: Symphonie D-Dur Hob. I:86; Dmitrij Schostakowitsch:
Symphonie Nr. 8 c-Moll op. 65; Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks. Leitung: Bernard Haitink (BR)

20.00 Uhr
KL. KONZERTSAAL

Klavierabend Charlotte Krämer
Werke von Schubert, Beethoven, Schumann und Brahms
(Charlotte Krämer, München)



20.30 Uhr
BLACK BOX

TOKYO
(Näheres siehe 21.9.) (Veronika von Lauer-Münchhofen, München, KR,
Tanztendenz München e.V.)

24 Sonntag

11.00 Uhr
PHILHARMONIE

1. Abonnementkonzert M der Münchner Philharmoniker
(Näheres siehe 21.9.) Leitung: Yakov Kreizberg (MPhil)

11.00 Uhr
BLACK BOX
€ 20.–; € 12.–

Ensemble Zeitsprung (III)
Igor Strawinsky: »Die Geschichte vom Soldaten« (konzertant) sowie
Werke von Eunjin Kim (UA), Irini Tianakou (UA), Nolida Bejar (UA).
Wolf Euba, Sprecher; Ensemble Zeitsprung. Leitung: Markus Elsner
(Markus Elsner, München)



Wolf Euba

11.00 Uhr
KL. KONZERTSAAL
€ 16.–; erm. € 10.–

Hellas – Vom Mythos zur Moderne
Ein Konzert zwischen antiken Fragmenten und Ausschnitten aus
der griechischen Mythologie sowie Kompositionen des 20. und
21. Jahrhunderts. Natalia Geraki, Flöte; Minas Borboudakis, Klavier
(Musikverein Philharmonia e.V., München)



20.00 Uhr
PHILHARMONIE
€ 21.– bis € 36.–



50 Jahre Tölzer Knabenchor – Gala-Konzert zum Chorjubiläum
Berühmte Chorwerke von Bach, Britten, Orff, Rossini u. a. Tölzer Knaben-
chor und seine Solisten; Christian Brembeck, Klavier. Leitung: Gerhard
Schmidt-Gaden (siehe auch Ausstellungen) (Tölzer Knabenchor Konzert
GmbH, Benediktbeuern)

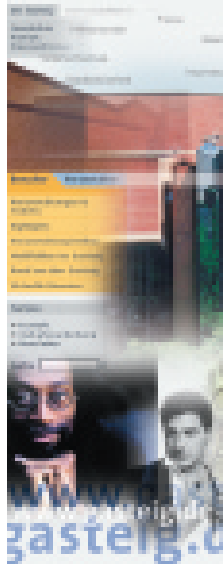
Black Box
Carl-Orff-Saal Foyer
Kleiner Konzertsaal

Philharmonie
Vortragssaal der Bibliothek
Richard-Strauss-Konservatorium

Volkshochschule

Programmüberblick
September

September 2006	Philharmonie	Carl-Orff-Saal 	Black Box	Kleiner Konzertsaal 	Vortragssaal der Bibliothek 
01 Fr		10.00 ARD-Musikwettbewerb			
02 Sa		10.00 ARD-Musikwettbewerb			
03 So		10.00 ARD-Musikwettbewerb		20.00 Gaudeamus-Streichquartett	
04 Mo		10.00 ARD-Musikwettbewerb			
05 Di	20.00 Geschlossene Veranstaltung	10.00 ARD-Musikwettbewerb			
06 Mi		10.00 ARD-Musikwettbewerb			
07 Do					
08 Fr					
09 Sa		9.00–18.00 Kongress Deutscher Heilpraktiker	9.00–18.00 Kongress D. Heilpraktiker	9.00–18.00 Kongress Deutscher Heilpraktiker	9.00–18.00 Kongress Deutscher Heilpraktiker
10 So			17.45 »Die Kirchen u. unser Geld« 20.00 Kabarett-Abend		
11 Mo			17.45 »Schluss mit lustig!« 20.00 Sigi Zimmerschied		
12 Di			17.45 »Der Religionen-TÜV« 20.00 Müller & Co.		
13 Mi		20.00 Thailändischer Maskentanz	19.30 Heilende Klänge aus Indien		
14 Do					
15 Fr	20.00 Internationaler Musikwettbewerb der ARD. Preisträger- und Abschlusskonzert		20.00 15 Jahre Micro Oper München – Listen Up.	20.00 Virginie Scielier, Violine und Giorgio Costa, Klavier	
16 Sa		20.00 Junge Philharmonie Köln	20.00 15 Jahre Micro Oper München – Listen Up.	20.00 Winners & Masters: Benjamin Moser, Klavier	
17 So		20.00 Pietro Archiati: Naturkatastrophen			
18 Mo		20.00 Ario Guthrie und Wenzel			
19 Di		20.00 Symphonie und große Sonate			
20 Mi	20.00 Schostakowitsch-Festival 2006 (I)				
21 Do	20.00 1. Abokonzert C der MPhil – Kreisberg		20.30 TOKYO		
22 Fr	20.00 1. Abokonzert B der MPhil – Kreisberg		20.30 TOKYO	20.00 Klavierabend Mika Uzuki	
23 Sa	20.00 Schostakowitsch-Festival 2006 (II)		20.30 TOKYO	20.00 Klavierabend Charlotte Krämer	
24 So	11.00 1. Abokonzert M der MPhil – Kreisberg 20.00 50 Jahre Tölzer Knabenchor – Gala Konzert		11.00 Ensemble Zeitsprung (II)	11.00 Hellas – Vom Mythos zur Moderne 20.00 Virtuose Panflöte	
25 Mo				13.15 Mittagsmusik 18.15 Ladenschlusskonzert 20.00 Studiokonzert	
26 Di				18.15 Ladenschlusskonzert 20.00 Studiokonzert	
27 Mi	20.00 Schostakowitsch-Festival 2006 (III)	20.00 Dido & Aeneas in Africa		13.15 Mittagsmusik 18.15 Ladenschlusskonzert 20.00 Studiokonzert	
28 Do			20.00 Sounds of Munich	13.15 Mittagsmusik 18.15 Ladenschlusskonzert 20.00 Geburtstagsk. zu Ehren Ruth Zechlins	19.00 Filmdokumentation: »The Nazi Plan«
29 Fr		20.00 Dido & Aeneas in Africa	20.00 »Penny Lane«	13.15 Mittagsmusik 18.15 Ladenschlusskonzert 20.00 »Schubert und...«	
30 Sa		20.00 Dido & Aeneas in Africa	20.00 »Penny Lane«	20.00 Max Regler und München	



Besuchen Sie uns auch im Internet!
Mit Veranstaltungskalender,
Online-Kartenbestellung und allen
Informationen rund um den Gasteig.

01 Fr		bis 15.9. Ausst.: 54 Jahre ARD-Musikwettbewerb
02 Sa		
03 So		
04 Mo		
05 Di		15.30 Video-Nachmittag – Il barbiere di Siviglia
06 Mi		17.00 Suche im OPAC
07 Do		
08 Fr		
09 Sa	9.00–19.00 Anmeldung Münchner Volkshochschule	9.00–18.00 Kongress Deutscher Heilpraktiker
10 So		17.00 Führung durch die Bibl
11 Mo		
12 Di		
13 Mi		15.30 Video-Nachmittag – Le nozze di Figaro
14 Do	20.00 Meisterwerke islamischer Baukunst 1	15.30 Video-Nachmittag – Le nozze di Figaro
15 Fr		bis 3.10. Ausst.: 50 Jahre Tölzer Knabenchor
16 Sa		bis 29.9. Ausst.: Oktoberfest/Zwischenraum
17 So		
18 Mo		16.30 Büchertreff mit Jessica Schmitz
19 Di		19.30 Das Vermögen in der Scheidung
20 Mi		15.30 Video-Nachmittag – Il barbiere di Siviglia 18.30 Trennung und Scheidung
21 Do	20.00 Meisterwerke islamischer Baukunst 2	15.30 Video-Nachmittag – Il barbiere di Siviglia 19.00 Auftakt 19.00 Auftakt
22 Fr		
23 Sa		
24 So		
25 Mo	18.00 Künstler: Leben und Werk 19.00 Gegenwartsphilosophie – Was ist Kommunikation?	18.00 Zum Hannah Arendt Jubiläum 20.00 Fragen zur Anthropologie
26 Di		17.00 Führung durch die Bibl 19.30 Zugewinnausgleich – einvernehmliche Regelungen
27 Mi	18.00 Architektur und Baukunst 1	20.00 Einführung in die Kunstgeschichte 1
28 Do	20.00 Meisterwerke islamischer Baukunst 3	15.30 Video-Nachmittag – Le nozze di Figaro 16.00 Fit fürs Internet 18.30 Immobilien schenken und vererben
29 Fr	18.00 Hannah Arendts Denken ohne Geländer 20.00 Der Kyniker Diogenes	15.30 Video-Nachmittag – Le nozze di Figaro 19.30 Sind Zufälle Zufall?
30 Sa	18.00 Krishnamurti und die Theosophische Gesellschaft	

20.00 Uhr
KL KONZERTSAAL
€ 15.–; erm. € 9.–

Virtuose Panflöte – Panflöte und Klavier
Werke von Bach, Debussy, Donizetti, Eben, Fauré, Schumann und
Schlubeck. Matthias Schlubeck, Panflöte; Thorsten Schäffer, Klavier
(Matthias Schlubeck, Wuppertal)



25 Montag

13.15 Uhr
KL KONZERTSAAL

Mittagsmusik
Fachbereich Jazz. Änderungen vorbehalten
(RSK)

17.00 Uhr
Bibl / Ebene 1.1

Führung durch die Münchner Stadtbibliothek
Eine erste Orientierung in der Vielfalt der Informations- und Medienan-
gebote der Zentralbibliothek: Mediensuche, Servicespektrum und
Sammlungsschwerpunkte (Bibl)

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
Eintritt frei

Zum Hannah Arendt Jubiläum
Vortrag von Dr. Hermann Schlüter
(MVHS) DG 4001

18.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–

Künstler: Leben und Werk
Egon Schiele (1890-1918). Vortrag von Dr. Gerard Janssen
(MVHS) EG 4128

18.15 Uhr
KL KONZERTSAAL

Ladenschlusskonzert
Fachbereich Zupfinstrumente. Änderungen vorbehalten
(RSK)

19.00 Uhr
EG, Raum 0115
Eintritt frei

Die Hauptfrage der Gegenwartsphilosophie – Was ist Kommunikation?
Vortrag von Dr. Hermann Schlüter
(MVHS) DG 4002

20.00 Uhr
KL KONZERTSAAL

Studiokonzert
Fachbereich Klavier. Änderungen vorbehalten
(RSK)

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
Eintritt frei

Was ist der Mensch? Fragen zur Anthropologie
Vortrag von Dr. Hermann Schlüter
(MVHS) DG 4003

26 Dienstag

18.15 Uhr
KL KONZERTSAAL

Ladenschlusskonzert
Fachbereich Klavier. Änderungen vorbehalten
(RSK)

19.30 Uhr
EG, Raum 0131
€ 5.–

Zugewinnausgleich – einvernehmliche Regelungen
Vortrag von Rechtsanwalt Harro Graf von Luxburg
(Verein Humane Trennung und Scheidung e. V., München)

20.00 Uhr
KL KONZERTSAAL

Studiokonzert
Fachbereich Streicher. Änderungen vorbehalten
(RSK)

27 Mittwoch

Mittagsmusik
Fachbereich Streicher. Änderungen vorbehalten
(RSK)

13.15 Uhr
KL KONZERTSAAL

Video-Nachmittag – W. A. Mozart: Le nozze di Figaro
(auch am 28.9. Näheres siehe 13.9.) (Bibl)

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio

Fit fürs Internet – Einführungskurs für Anfänger/innen
Kinder und Jugendliche von 8 bis 12 erfahren während der einstündigen
Internetneinführung, wie sie sich ganz einfach im Internet zurechtfinden.
Max. 10 Teilnehmer/innen (Bibl)

16.00 Uhr
Kinder- u. Jugendbibliothek

Architektur und Baukunst. Römische Architektur
1. Abend: Stadttüren und Tempel. Vortrag von Dr. Christine Breuer
(MVHS) EG 4100 E

18.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–

Ladenschlusskonzert
Fachbereich Klavier. Änderungen vorbehalten
(RSK)

18.15 Uhr
KL KONZERTSAAL



Immobilien schenken und vererben
Wie Sie Steuern sparen, Streit ums Erbe vermeiden und Ihre
Altersvorsorge sichern. Anmeldung unter 089.98 25 65 (Bernhard
F. Klinger, Fachanwalt für Erbrecht, München)

18.30 Uhr
EG, Raum 0131
Eintritt frei

**Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Schostakowitsch-Festival 2006 (III)**
Dmitrij Schostakowitsch: Sechs Romanzen nach englischen Dichtern für
Bass und Orchester (Orchesterfassung des Vokalzyklus mit Klavier op. 62);
Acht englische und amerikanische Volkslieder für Bass und Orchester o. op.;
Symphonie Nr. 10 e-Moll op. 93. Christian Gerhaher, Bariton; Peter Rose,
Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Leitung: Thomas
Sanderling (BR)

20.00 Uhr
PHILHARMONIE
€ 15.– bis € 51.–

»Dido & Aeneas in Africa« nach Henry Purcell



Das Ensemble *così facciamo* («So machen wir es!») präsentiert die Barockoper »Dido & Aeneas« (Uraufführung 1689) von Henry Purcell in einer eigenen europäisch-arabischen Realisation. Erleben Sie das temporeiche Stück um die tragische Liebe zwischen dem römischen Helden Aeneas und der sagenhaften Königin von Karthago ungekürzt im englischsprachigen Original mit jungen Sängersolisten und einem barocken Instrumentalensemble, kunstvoll erweitert durch Einschübe historischer arabischer Musik, interpretiert auf historischen arabischen Instrumenten von herausragenden Musikern der arabischen Szene. *così facciamo* ist bekannt für zapuckende Operninszenierungen auf höchstem künstlerischem Niveau. Bisherige Produktionen umfassen Monteverdi's »Poppea« im Münchner Metropol-Theater sowie »Händels »Acis & Galatea« im Theaterzelt Das Schloss. (*così facciamo*, München, KR, Kulturstiftung der Stadtparkasse München, GMC)

20.00 Uhr
CARL-DRFF-SAAL
(auch am 29. + 30.9.)

www.cosifacciamo.de



20.00 Uhr KL. KONZERTSAAL	Studiokonzert Fachbereich Zupfinstrumente. Änderungen vorbehalten (RSK)
20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 6.–	Einführung in die Kunstgeschichte Kunst vor und nach dem Zweiten Weltkrieg. 1. Abend: Avantgardistische Kunst der 20er Jahre. Vortrag von Mechtild König-Kugler (MVHS) EG 4007 E

28 Donnerstag

13.15 Uhr KL. KONZERTSAAL	Mittagsmusik Fachbereich Klavier. Änderungen vorbehalten (RSK)
15.30 Uhr Bibliothek / AV-Studio	Video-Nachmittag – W. A. Mozart: Le nozze di Figaro (Näheres siehe 13.9.) (Bibl)
18.15 Uhr KL. KONZERTSAAL	Ladenschlusskonzert Fachbereich Holzbläser. Änderungen vorbehalten (RSK)
19.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek € 5.–, € 3.–	Filmdokumentation: »The Nazi Plan« Anlässlich des 60. Jahrestages der Urteilsverkündung im Nürnberg Prozess gegen die Hauptkriegsverbrecher des Hitlerregimes wird der Film gezeigt, der auf Antrag der Anklagebehörde als Beweisgrundlage für die Gerichtsverhandlung benutzt wurde. (194 Min., dt.) (MVHS, BR, Literaturhandlung) AG 100
19.30 Uhr EG, Raum 0131 € 9.50; erm. € 7.–	Sind Zufälle Zufall? Vortrag mit Dr. Elfrida Müller-Kainz, Dipl.-Psych. u. Buchautorin (Institut für Gesundheit und Persönlichkeitsbildung, Starnberg) 
20.00 Uhr BLACK BOX € 15.–; € 10.–	Sounds of Munich Eine indisch-münchenerische Performance gestaltet von der Gruppe Adi Shakti und der Videokünstlerin Soudhamini, die zusammen mit der Performance-Gruppe zu einem zweimonatigen Aufenthalt im Münchner Künstlerhaus Villa Waldberta eingeladen ist. (Goethe-Institut e. V. Zentrale München, KR, Villa Waldberta, National Book Trust of India)
20.00 Uhr KL. KONZERTSAAL	Geburtstagskonzert zu Ehren Ruth Zechlins (RSK)
20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 6.–	Meisterwerke islamischer Baukunst Syrien: Damaskus und Aleppo. 3. Abend: Aleppo – Die Zitadelle, der Große Suq, Moscheen, Medresen, Hofhäuser (MVHS) EG 4208 E

29 Freitag

13.15 Uhr KL. KONZERTSAAL	Mittagsmusik Fachbereich Klavier. Änderungen vorbehalten (RSK)
------------------------------	---



HENRY PURCELL
DIDO & AENEAS
IN AFRICA

Montag, 20.00 Uhr
Königsplatz (Spendenkasse)
Montag, 20.00 Uhr
Königsplatz (Spendenkasse)

Carli-Orff-Bau
27.09.08, 28.09.08, 1.10.08

19.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–, € 3.–

18.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5.–	Klugheit und Urteilskraft – Hannah Arendts Denken ohne Geländer Vortrag von Dr. Hermann Schlüter mit anschließender Diskussion (MVHS) DG 4811 E
18.15 Uhr KL KONZERTSAAL	Ladenschlusskonzert Fachbereich Jazz. Änderungen vorbehalten (RSK)
20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL (auch am 30.9.)	»Dido & Aeneas in Africa« nach Henry Purcell (Näheres siehe 27.9.) (così facciamo, München, KR, Kulturstiftung der Stadtsparkasse München, GMG)
20.00 Uhr BLACK BOX (auch am 30.9.)	Gabriel Barylli: »Penny Lane« (Uraufführung) Barylli beschreibt abseits aller »Mann-Frau-Problematik« den Zustand eines Menschen, der Kompromisslosigkeit in Sachen Liebe mit Einsamkeit bezahlt... Marion Niederländer, Darstellerin; Rudi Knabel, Musik; Andreas Lungenschmid, Kostüm/Bühne; Anton Kaun, Video; Markward Scheck, Licht; Gabriel Barylli, Regie; Axel Tangerding, Idee und Realisation (Meta Theater, Moosach, KR)
20.00 Uhr KL KONZERTSAAL € 20.–; erm. € 12.– VVK: 089.44.40.93.06	3. Abend der Münchener Konzertreihe »Schubert und ...« Der Bariton Günther Papendell, Solist an der Gelsenkirchener Oper, singt Heine-Vertonungen von Robert Schumann und Goethe-Lieder von Franz Schubert. Stefan Laux, Klavier (Süddeutsche Schubertgesellschaft e. V., München)
20.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5.–	Der Kyniker Diogenes – der Philosoph aus der Tonne Vortrag von Dr. Hermann Schlüter mit anschließender Diskussion (MVHS) DG 4361 E



Günther Papendell

30 Samstag

18.00 Uhr EG, Raum 0111 € 5.–	Krishnamurti und die Theosophische Gesellschaft Vortrag von Dr. Vanamali Gunturu mit anschließender Diskussion (MVHS) DG 5060 E
20.00 Uhr CARL-ORFF-SAAL	»Dido & Aeneas in Africa« nach Henry Purcell (Näheres siehe 27.9.) (così facciamo, München, KR, Kulturstiftung der Stadtsparkasse München, GMG)
20.00 Uhr BLACK BOX	Gabriel Barylli: »Penny Lane« (Näheres siehe 29.9.) (Meta Theater München, KR)
20.00 Uhr KL KONZERTSAAL € 18.50; erm. € 10.–	Max Reger und München Max Reger: »Bachvariationen« op. 81 und ausgewählte Lieder. Jakob Fichert, Klavier; Christian Immler, Bariton; Wolf Euba, Sprecher (Bayerischer Volksbildungsverband e.V., München)

Volkshochschule

Offenes Programm

Karten für das Offene Programm erhalten Sie am Automaten im 1. Stock vor der Infothek.

23.9. Samstag

Internationale Volkstänze (90 Min.)

19.00 Uhr, Raum 0108

25.9. Montag

Intermediate Conversation (90 Min.)

18.00 Uhr, Raum 3148

Intermediate Conversation (90 Min.)

19.45 Uhr, Raum 3148

26.9. Dienstag

Dance Basics (60 Min.)

18.30 Uhr, Raum 0108

Line Dance (90 Min.)

20.00 Uhr, Raum 0108

Selbst-Bewusstsein – Frauen unter sich – Gesprächskreis (90 Min.)

10.30 Uhr, Raum 3140

Intermediate Conversation (90 Min.)

17.00 Uhr, Raum 3148

Qigong (90 Min.)

9.00 Uhr, Raum 0108

Qigong (90 Min.)

10.45 Uhr, Raum 0108

27.9. Mittwoch

Salsa und Co. – karibische Tänze (90 Min.)

20.15 Uhr, Raum 0108

Politik aktuell Dozent: Paul B. Kleiser (90 Min.)

10.45 Uhr, Raum 0115

Yoga (60 Min.)

15.00 Uhr, Raum 0108

28.9. Donnerstag

Intermediate Conversation (90 Min.)

15.30 Uhr, Raum 3140

Abenteuer Schreiben – Schreibwerkstatt (90 Min.)

20.15 Uhr, Raum 3145

Yoga (90 Min.)

9.30 Uhr, Raum 0108

Schmuckwerkstatt (150 Min.)

18.00 Uhr, Raum 2146

29.9. Freitag

Fit mit Orientalischem Tanz (Bauchtanz) (90 Min.)

10.30 Uhr, Raum 0108

Lesezirkel (90 Min.)

18.00 Uhr, Raum 3140

Origami – Papierfaltkunst (150 Min.)

17.30 Uhr, Raum 2162

Service auf einen Blick

Verkehrsverbindungen MVV

S-Bahn: Alle Linien außer S 27 und S 20
Haltestelle »Rosenheimer Platz«
Straßenbahn: Linie 18 Haltestelle »Am Gastge«
Linie 15/25 Haltestelle »Rosenheimer Platz«



Vorverkauf Glashalle im Gastge

Mo-Fr 10.00-20.00 / Sa 10.00-16.00
Telefonische / schriftliche Kartenbestellung
München Ticket GmbH
Postfach 20 14 13, 80014, München
Tel. o 89 54 81 81 81; Fax o 89 54 81 81 54
Mo-Fr 9.00-20.00 / Sa 9.00-16.00 / So 10.00-16.00
www.muenchenticket.de/info@muenchenticket.de
sowie alle anderen an München Ticket
angeschlossene Vorverkaufsstellen

Tiefgarage im Gastge

Einfahrt Rosenheimer Straße von 6.30-24.00 Uhr,
Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung. Kostenpflichtig,
außer für Schwerbehinderte mit Ausweis
(kostenlose Ausfahrtstickets über die Pforte Glashalle).
€ 2,-/Stunde; Tagesmax.: € 12,-; ab 18.00.: € 3,50; ab 2.
Stunde Pauschale von € 7,-.

Abendkasse

Jeweils eine Stunde vor Beginn einer Veranstaltung

Für alle Veranstaltungen, die nicht ausdrücklich mit
dem Vermerk »Eintritt frei« gekennzeichnet sind, wird
Eintrittsgeld erhoben.

Impressum

Verleger
Gastgeig München GmbH
Rosenheimer Str. 5
80661 München
www.gastgeig.de

Postfach 8066g
80661 München
Tel. 089 4 80 98-0
Fax 089 4 80 98-1000
zentral@gastgeig.de

Auflage: 70.000

Redaktion
Marie Désarménien
(verantwortlich)
Konstanze Heiningers
kommunikation@gastgeig.de

Anzeigen
Buchung über die
Kosch Werbeagentur
Ansprechpartnerin
Sunhild Loewenherz
Tel. 089 38 40 91 11
verantwortl.
Marie Désarménien



Beteiligungsgesellschaft der
Landeshauptstadt München

GMG

Gastgeig München GmbH
Tel. o 89 4 80 98-0; Fax -1000
www.gastgeig.de
Informationen für Besucher/innen:
Tel. o 89 4 80 98-134

MPhil

**Münchner Philharmoniker
Abonnementbüro:**
Mo-Do 9.00-13.00;
Do 14.00-16.00; Fr 9.00-12.30
Tel. 089 4 80 98-5500; Fax -5400
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:
Tel. o 89 4 80 98-5100; Fax -5130
www.mphil.de

RSK

Richard-Strauss-Konservatorium
Mo-Fr 8.00-12.00; Di/Mi/Do 14.00-16.00
Tel. o 89 4 80 98-4415; Fax -4417
www.rsk.musin.de

SMS

Städtische Sing- und Musikschule
Mo-Fr 8.00-12.00;
Mo/Di/Do 14.00-16.00
Tel. o 89 4 80 98-4402; Fax -4411
www.sms.musin.de

Bibli

Münchner Stadtbibliothek Am Gastge
Mo 10.00-20.00; Di-Fr 10.00-19.00;
Lesesaal auch Sa 10.00-16.00
Tel. o 89 4 80 98-3316; Fax -3344
www.muenchner-stadtbibliothek.de

MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH
Infothek (Glashalle, 1. OG)
Mo-Fr 8.30-21.00
Sa 8.30-20.00/Sa 8.30-18.00
Tel. o 89 4 80 06-6220
www.mvhs.de



Im Carl-Orff-Saal und im Foyer des Carl-Orff-
Saals (2. OG.), im Kleinen Konzertsaal und im
Vortragsaal der Bibliothek gibt es Induktions-
schleifenanlagen für Schwerhörige. Diese
Anlagen sind bei Vortrags-, Diskussions- und
Filmveranstaltungen aktiviert.

Barrierefreier Zugang zu allen Sälen



Das Rauchen ist nur nach 18.30 in der Cafeteria
in der Glashalle und bei Veranstaltungen
in der Philharmonie im Foyer Philharmonie,
EG gestattet.

Foto

Tilzer Knabenchor Konzert
GmbH
Barbara Donauzbauer
Auen o 89 4 80 98-134
www.muenchner-philharmoniker.de
Int. Musikwettbewerb der
ARD
Munich Opera München
Kulturkreis Gastgeig o 89 4 80 98-134
Anchaut Verlag
J.A. Müller
V. Lauer-Münchhofen

Li Liedl

C. Krämer
M. Eisner
Philharmonia Musikverein
München
M. Schluebeck
B. E. Klingler
Hermann Pasch
Institut f. Gesundheit und
Persönlichkeitsbildung
Marlus Böhm

The collage features several prominent posters:

- Gala Rudolf Nureyev**: A large poster for a gala performance by Rudolf Nureyev, featuring a portrait of the dancer and a photograph of him in a dynamic pose.
- Jazz Nights 2006/2007**: A yellow poster for a jazz festival featuring artists like Nando Cassarino & Joe Sample Trio, McCoy Tyner Trio, and Roy Hargrove Quartet.
- Tschajkowsky**: A poster for a concert by the Munich Philharmoniker, featuring Pyotr Ilyich Tchaikovsky's works.
- Munich Philharmoniker**: Various smaller posters and notices from the orchestra, including information about subscription offices and ticket sales.

